

MEMORIA DE LOS
ENCUENTROS
àGORA

MEMORIA DE LOS 3 EVENTOS DE LOS ENCUENTROS ÁGORA 2018

1. MEMORIA DE LA ACTIVIDAD REALIZADA

A) EL CONCEPTO

Ágora es el término por el que se designaba en la Antigua Grecia a la plaza de las ciudades donde se solían congregarse los ciudadanos. Era un espacio abierto, centro del comercio, de la cultura y de la vida social de los griegos. Estaba normalmente rodeada por los edificios privados y públicos más importantes.

Como entonces, queremos llevar el comercio (o en este caso, las empresas) y la cultura al centro de Valencia, siendo su corazón El Carmen, donde desarrollaremos una serie de encuentros interactivos en los que artistas/creadores y empresas de Valencia se acercarán a través de actividades informales.

Encuentros Ágora crea una conexión entre los agentes culturales y artísticos con el mundo empresarial evidenciando así el valor añadido del trabajo de los artistas en las empresas y reconociendo el impacto del sector cultural y artístico en la economía.

FUNDACIÓN **equipo humano**

 GENERALITAT
VALENCIANA

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

 **CCCC**
Centre del Carme
Cultura Contemporània

fer cultura


Los Encuentros Ágora resultan de una co-iniciación de concepto entre Laurie Barriol de la Fundación Equipo Humano y del artista valenciano Eduardo Romaguera (<https://www.durome.com/>). Una colaboración se inició entre la Fundación Equipo Humano (FEH) y el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. La FEH tiene la función de organizador de los Encuentros Ágora y asume los gastos que conllevan la organización. El Consorci de Museus actúa como coorganizador de los eventos y proporciona una sala en el Centro del Carme para los tres Encuentros Ágora (25 de enero, 22 de marzo y 17 de mayo 2018). El Consorci apoya también a la difusión y comunicación de todos los elementos de difusión, comunicación y material promocional que acompañen a la actividad.

La Fundación Equipo Humano es una entidad privada sin ánimo de lucro, que tiene su foco en el desarrollo de acciones orientadas a la mejora de la empleabilidad y la capacitación de las personas, así como al desarrollo de acciones europeas que vayan destinadas a desarrollar ideas innovadoras que tengan un impacto directo sobre la sociedad.

Nuestros esfuerzos y recursos van destinados a la mejora del bienestar, considerando dentro de este ámbito, el derecho a tener una formación y empleo que garantice el desarrollo de la persona en la sociedad, la cultura y el arte.

Para ello investiga las causas del desempleo y desarrolla soluciones encaminadas a mejorar las oportunidades de inserción laboral de las personas desde la orientación e intermediación laboral, la cualificación y formación continua para adultos, el emprendimiento y la innovación.

<http://www.fundacionequipo humano.es>

B) JUSTIFICADO DE LA NECESIDAD

ENCUENTRO ÁGORA #1 | 25 de enero de 2018

Las empresas necesitan adaptarse constantemente a un entorno cambiante para poder ser competitivas e innovadoras. La transformación de una empresa necesita una visión ajena para poder acompañar ese cambio usando la innovación como centro del proceso. Los artistas son agentes creativos y mediadores capaces de hacer cambiar el ángulo de visión de tu empresa y así ayudarte a innovar.

ENCUENTRO ÁGORA #2 | 22 de marzo de 2018

Las mujeres emprendedoras se encuentran vulnerables y necesitan apoyo para sentirse empoderadas y poder participar de forma activa en un mundo empresarial muy competitivo y todavía poco feminizado. Es una forma de promocionar el emprendimiento femenino de la comunidad valenciana.

ENCUENTRO ÁGORA #3 | 17 de mayo 2018

Proponemos celebrar el día Internacional de los museos y el año europeo del patrimonio cultural con enfoque promocionar el patrimonio cultural valenciano a través de proyectos culturales locales.

C) OBJETIVO E IMPACTO ESPERADO DEL PROYECTO EN RELACIÓN AL PÚBLICO

ENCUENTRO ÁGORA #1 | 25 de enero de 2018: “Agentes culturales/Creadores y empresarios”

Los objetivos de ese encuentro eran:

- Apoyar la cultura y la cultura de empresa
- Crear una conexión entre los artistas y el mundo empresarial en Valencia
- Reconocer la capacidad de innovación de artistas en las empresas
- Reconocer el impacto del sector cultural y artístico en la economía

ENCUENTRO ÁGORA #2 | 22 de marzo de 2018: “mujeres emprendedoras”

Los objetivos de ese encuentro eran:

- Empoderar e inspirar a mujeres emprendedoras
- Crear una conexión entre mujeres emprendedoras en Valencia
- Reconocer el valor añadido del trabajo creativo y de las mujeres en empresas

ENCUENTRO ÁGORA #3 | 17 de mayo de 2018: “Patrimonio cultural”

Los objetivos de ese encuentro son:

- Celebrar el año europeo del patrimonio cultural;
- Valorizar el sector profesional del patrimonio cultural y su transversalidad;
- Presentar ideas de proyectos apoyando al patrimonio cultural y fondos europeos disponible.

D) DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES



#1 25 DE ENERO

ENCUENTROS
ÁGORA

fer cultura

DONDE EL SECTOR

CULTURAL Y ARTÍSTICO

SE ENCUENTRA CON

EL MUNDO EMPRESARIAL

FUNDACIÓN equipo humano | GENERALITAT VALENCIANA | TOTS A UNA veu | CONSORCI DE MUSEUS DE LA COMUNITAT VALENCIANA | cccc Centre del Carme Cultura Contemporània

#1 25 DE ENERO EN EL CENTRO DEL CARMEN c/ museo, 2

19H_ Presentación del concepto del encuentro

José Enrique García, Presidente de Fundación Equipo Humano
Laurie Barriol, Project Manager en Fundación Equipo Humano
Eduardo Romaguera, artista valenciano

19H30_ Presentación de 'Conexiones Improbables'

Roberto Gómez de la Iglesia, Director de la plataforma "Conexiones Improbables"

20H00_ Mini-taller centrado en el juego "Encajar lo improbable" abriendo un debate sobre las actitudes y metodologías de innovación

Impartido por Roberto Gómez de la Iglesia con la colaboración del artista valenciano Alberto Flores

21H30_ Obra colectiva entre artistas y empresas (SLAP)

22H00_ Networking con brindis y música

Mini-taller de Conexiones Improbables



Foto de ARNOBONISSENT

Obra colectiva organizado por SLAP! y el artista Carlos Michel Fuentes



Foto de ARNOBONISSENT

ENCUENTRO ÁGORA #2: "Empoderamiento de mujeres emprendedoras"

PROGRAMA:

19h00_19h30: Presentación de Encuentro Àgora #2, Laurie Barriol, Fundación Equipo Humano, @FEquipoHumano.

19h30_20h00: ¡Preséntame! Una sesión interactiva para presentarse.

20h00_21h00: Sesión de presentaciones inspiradoras con mujeres emprendedoras

- Presentación de "Enfocadas": un proyecto para visibilizar el papel de la mujer en el mundo audiovisual realizado y presentado por Natalia Lozano y Patricia Azorin @EnfocadasY.
- Presentación del programa Erasmus para jóvenes emprendedor@s, Noemi Alese, Fundación Equipo Humano @FEquipoHumano.
- Presentación de "Cultura y valor de la marca" con Concha Baeza, Directora estratégica de contenido, Nébula.
- Presentación sobre cómo gestionar mejor su tiempo con Patricia Benayas Checa, Coach especializada en organización y gestión del tiempo, Estirando el tiempo @Estirandotiempo.
- Presentación de un proyecto de inserción social para visibilizar las mujeres artistas " La madre que me parió" con Jessy Puig.
- Debate interactivo.

21h00-22h00: Networking y brindis con el Restaurante Marcellino y cerveza Turia.



© Fotos Clara Borja



© Fotos Clara Borja

ENCUENTRO ÀGORA #3: "Celebración del patrimonio cultural" | 17 de mayo de 2018: (actividad por realizar)

Proponemos celebrar el día Internacional de los museos y el año europeo del patrimonio cultural.

PROGRAMA:

19h00_19h30: Presentación de Encuentro Àgora #3 por Fundación Equipo Humano y el Director del Centro del Carne, José Luis Pont.

19h30_21h30: Presentación 2 iniciativas innovadoras del patrimonio cultural:

- Xavier Laumain y Angela, ARAE Patrimonio y Restauración: Presentación de la restauración de la Cerámica Nolla, la falla de Castielfabib Marqués de Sant Joan que ganó en 2017 el premio de las "Falles Innovadores i Experimentals" y el premio Europa Nostra.
- Álvaro Menéndez Soler, MAVAM, presentación de la relación entre patrimonio y diseño con un ejemplo en el barrio del Cabañal ilustrado por una exposición.
- Pablo Quintana, Proyecto de eco-construcción de casas con pajas de arroz.
- Sara Juchnowicz, Perlin y Silvia Prades Moliner, Exdukere S.L., Memoria recuperada. La interpretación del patrimonio a través de propuestas experienciales: el refugio antiaéreo de la Guerra Civil del edificio del Ayuntamiento de Valencia.

21h30_23h00: Networking con brindis.



Fotos Clara Borja



© Foto Clara Borja

E) RECURSOS HUMANOS

FUNDACIÓN **equipo humano**

- 1 Presidente de la Fundación
- 1 Coordinadora de los Encuentros Àgora
- 2 agentes de proyectos europeos
- 1 agente de comunicación y fotografía
- 1 diseñadora

Total de 6 personas



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA

cccc

Centre del Carme
Cultura Contemporània



Consortio de los Museu de la Comunidad Valenciana

- 1 Director
- 1 Técnica de programas públicos
- 3 agentes técnicos
- 1 Agente de comunicación

Total de 6 personas



Eduardo Romaguera, Artista valenciano
(<https://www.durome.com/>)

Eduardo es **co-iniciador** de los Encuentros Ágora junto a Laurie Barriol de la Fundación Equipo Humano. Ofreció una exposición con juego de letras en la primera edición del Encuentro Ágora el pasado 25 de enero 2018.

Eduardo es un artista Valenciano (2002, Máster en Bellas Artes, UPV) quien considera su trabajo como un juego. Juega con elementos, algunos de ellos son técnicos y muy precisos. Sus reflexivas propuestas han sido mostradas en Argentina, Japón, India, China, Francia, Italia, Portugal, Suecia, Alemania, EE.UU. y España. Está activamente involucrado en varios grupos de investigación de la Universidad Europea que se centran en nuevas técnicas artísticas y colabora igualmente con artistas en su interacción con el mundo de la economía y de las empresas creando puentes que hagan posible mejoras desde otras perspectivas de valor profesional. Romaguera apoya la creación de Espacios destinados a la reflexión artística. “La vida es intensa. El arte maravilloso, todos deberían experimentarlo”.



© Fotos ArnoBonissent

COLABORADORES:

Erasmus for Young
Entrepreneurs

El Erasmus para Jóvenes Emprendedores es un programa de intercambios transnacionales que ofrece a emprendedores novatos y personas que desean crear una empresa la oportunidad de aprender de empresarios experimentados que dirigen pequeñas empresas en otros países participantes. El intercambio de experiencias se produce en el marco de estancias con empresarios experimentados durante las cuales los nuevos emprendedores podrán adquirir las habilidades necesarias para dirigir una pequeña o mediana empresa. Los anfitriones se benefician de una nueva perspectiva sobre su negocio y adquieren la oportunidad de cooperar con socios extranjeros o conocer nuevos mercados.

<https://www.erasmus-entrepreneurs.eu/>

.....

valènciactiva 

<http://valenciactiva.valencia.es/>

.....



<http://www.lachambre.es/vida-camara/agenda/vue-detail/d/especial-brindis-de-la-amistad-valencia/>

PARTICIPANTES:

CONEXIONES improbables

Conexiones improbables es una Plataforma que promueve y desarrolla proyectos de Innovación Abierta mediante una nueva metodología de innovación en la que aúna las necesidades y retos de las empresas u organizaciones con la creatividad y saber hacer de artistas o creadores para conseguir resultados. Lo hace mediante procesos exploratorios y experiencias de co-creación orientadas a la innovación empresarial y a la transformación de organizaciones y territorios: workshops, relaciones creativas y píldoras creativas de diseño propio. Ha desarrollado cerca de 250 proyectos con entidades de diversos sectores económicos y sociales como Orbea, Banco Santander, Ricard, Winemakers, Turismo de Donostia/San Sebastián, Turismo de Tenerife, HibridaLab/Corfo en Chile, Universidad de Piura en Perú, Universidad de Córdoba en Argentina, Ayuntamiento de Bilbao, Ayuntamiento de Irún, Ayuntamiento de Girona, Cabildo Insular de Tenerife...

<http://conexionesimprobables.es/v2/>



ALBERTO FLORES GUIJARRO

Ingeniero en Diseño Industrial por la Universitat Politècnica de València. Master 'Diseño, Gestión y Desarrollo de Nuevos Productos' por la Universitat Politècnica de València. Posgrado en Diseño y Arquitectura en el marco de la Cooperación Internacional por ELISAVA (Barcelona) y CUJAE (La Habana, Cuba). Su trabajo se centra en el desarrollo y la aplicación del pensamiento, herramientas y metodologías del Diseño, siempre desde una visión multidisciplinaria, trabajando conceptos como hábitat, responsabilidad medioambiental, inteligencia colectiva, co-creación, participación, reconfiguración y código abierto. Socio del taller de diseño Flou Flou D.A. Miembro fundador y componente activo del colectivo Makea Tu Vida, dedicado al fomento de la reutilización y el diseño abierto, a través de la ideación y creación de estrategias, talleres y plataformas. Forma parte del grupo motor de la plataforma digital de intercambio de conocimientos constructivos El-Recetario.net. Promueve la exposición colectiva REHOGAR en sus nueve ediciones, muestra anual referente a nivel estatal sobre diseño de mobiliario en código abierto y soluciones constructivas para el hábitat a partir de la reutilización de materiales y aprovechamiento de los recursos.

<http://flouflou.es/>

SLAP!

La misión de la asociación SLAP! es apoyar a artistas residentes en Valencia y facilitar la difusión de sus trabajos, organizando eventos de diversos formatos. Damos a ese flujo un carácter itinerante, encontrando acuerdos con salas en diferentes lugares donde realizar nuestros proyectos.

En un año hemos colaborado con más de 50 artistas, organizando 10 diferentes exposiciones, una feria de Arte y participando hace unos meses en el Festival Muv! Nos centramos tanto en artistas jóvenes como en los más veteranos. Respaldamos a artistas plásticos, ilustradores, artistas urbanos y fotógrafos. Estamos desarrollando paralelamente propuestas nuevas para realizar murales artísticos para entidades públicas y privadas. Tenemos como objetivo difundir esos artistas a nivel nacional e iniciar una proyección más internacional a partir de 2019.

<http://slap.es/>

CARLOS MICHEL FUENTES, artista

Artista y escritor cubano viviendo en Valencia. Graduado de Pintura en la Academia de San Alejandro de la Habana en 1987. Ha trabajado como set diseñador para el cine y el teatro en los Estados Unidos. Ilustrador, diseñador gráfico, pintor de murales, especializado en acabados decorativos. Ha participado en la obra colectiva junto a SLAP! en el primer Encuentro Ágora el 25 de enero.

<http://www.carlosmichelfuentes.com/>

Arno Bonnissent, fotógrafo francés viviendo en Valencia.

<https://arnobonnissent.pixieset.com/agora/>



Nébula Comunicación Estratégica: "Cultura y valor de marca"

Nébula Comunicación Estratégica es una aceleradora de marcas. Una empresa dedicada a multiplicar la rentabilidad del más valioso de los intangibles de tiene una empresa: su marca.

Para ello nos ocupamos de sacar al exterior lo mejor que hay en una organización, hacer visible su personalidad y poner en valor esas características únicas. Porque solo cuando la empresa es auténtica puede conectar con un público que, más que nunca, exige transparencia, valores y ser tratado como una persona única. En Nébula abordamos la marca desde múltiples áreas. Trabajamos el relato y el contenido, la comunicación gráfica y el video. Usamos técnicas de inbound marketing sin olvidarnos de publicidad tradicional. Porque lo importante para nosotros es marcar objetivos junto al cliente, elaborar una estrategia eficaz y acompañarlo hasta la cima.

www.nebulaspain.es

.....



Enfocadas es un proyecto para visibilizar el papel de la mujer en el mundo audiovisual y artístico. El proyecto está coordinado por dos mujeres de Yecla, Natalia Lozano y Patricia Azorín, vinculadas al mundo de la comunicación, el arte y la educación y se celebró el año pasado en Yecla (Murcia). Han planeado un ciclo de cine y mujer así que un taller para conocer las voces de mujeres vinculadas al mundo del cine y del arte.

<https://twitter.com/enfocadasy?lang=es>

<https://www.facebook.com/Enfocadas.yecla/>

ESTIRANDO [○] EL TIEMPO [○]

- Llena de vida tus horas -

Estirando el tiempo se crea con la idea de ayudar a las personas a disfrutar de su tiempo. A ser conscientes de

en qué gastan el tiempo y cómo gestionarlo mejor para disfrutar más, en lugar de tener continuamente la sensación de ir siempre corriendo o tarde. Patricia Benayas es coach especializada en organización y gestión del tiempo. Hoy en día, la falta de tiempo es uno de los mayores problemas y quejas de todo el mundo, especialmente de las mujeres. Mi lema es “Sólo la organización vence al tiempo”, ya que una buena organización, conocer nuestras prioridades y poniendo el foco en lo que estamos haciendo, nos ayuda a controlar el tiempo.

www.estirandoeltiempo.com



Exdukere S.L. trabaja en el ámbito de la difusión y gestión cultural con propuestas innovadoras basadas en el sentir, pensar y hacer; desarrollan proyectos de interpretación del patrimonio y creando producto turístico-cultural. Nos ofrecerá una dinámica para celebrar el día Internacional de los museos.

<http://www.didacultural.com/>



MAVAM estudio nace para responder a una pasión y a un interés por lo desapercibido, lo olvidado y todo aquel elemento que hace de nexo entre una cultura y una tradición, entre el pasado y el presente. En medio de todo esto aparece en el barrio del **Cabanyal**. Ese barrio valenciano tan despreciado y tan infravalorado que resulta ser un entorno fértil, rico de peculiaridades, de historias humanas y de **patrimonio cultural**. Motores que mueven un entorno creativo, artístico y social único por sus características. La inquietud hacia el patrimonio cultural, el patrimonio arquitectónico, la artesanía y el diseño ha hecho que MAVAM sea un punto donde pasado y presente se juntan. Pasado y modernidad, diseño y tradición. El objetivo de MAVAM es la creación de productos y proyectos que hagan de puente entre estos mundos, que tengan sus bases en la modernidad, en su industrialización y seriedad, pero sin dejar atrás el diseño y la tradición.

<https://www.mavamstudio.com/que-es-mavam/>



Xavier Laumain es **arquitecto, especialista en patrimonio**. Miembro del Fórum UNESCO, del PACT 19 y del CEI. Desarrolla investigaciones en varios campos del patrimonio, desde la arquitectura tradicional en zona sísmica, pasando por la arquitectura islámica, o la construcción romana, hasta la cerámica Nolla. Dirige ARAE Patrimonio y Restauración, empresa encargada de llevar a cabo la restauración del Palauet Nolla de Meliana. Es profesor de la Escuela Nacional Superior de Arquitectura de París Val-de-Seine, interviene en el Master de Conservación del Patrimonio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia. Está acabando un doctorado en Arquitectura en la UPV, así como un doctorado en Historia de las civilizaciones en la Universidad París 7 - Diderot. En 2012 obtuvo el premio **EUROPA NOSTRA** por el Estudio Previo a la Restauración del Palauet Nolla. Por último es presidente del Centro de Investigación y Difusión de la **Cerámica Nolla**.

<http://www.arae.es/>



Pablo Quintana, ciudadano, pensionista con discapacidad y activista social. Nos presentó su proyecto de eco-construcción de casas con pajas de arroz.

2. APOYOS Y DIFUSIÓN DE LA INICIATIVA

F) DIFUSIÓN

- LinkedIn: Fundación Equipo Humano, Eduardo Romaguera y Laurie Barriol
- 3 Mailchimps de Fundación Equipo Humano
- 3 Eventbrites
- Web de Fundación Equipo Humano
- Web del Centro del Carne en la sección “Actividades” : #1 ; #2; #3 en el [programa del día internacional de los museos](#)
- 3 E-boletines de información del Centro del Carne
- 5 notas de prensas sobre los tres Encuentros Ágora (ver adjuntado en anexo)
- 200 folletos impresos por Fundación Equipo Humano
- Obtención del label del año del Patrimonio Cultural Europeo para el ultimo evento el 17 de mayo enfocado a la celebración del Patrimonio cultural y del día internacional de los museos



G) APOYO

- Patrocinadores:

ENJOY FLAT

MARCELLINO
— Pizza e Vino —


TURIA
Märzen
CERVEZA TOSTADA
VALENCIA
1935


**CERVEZAS
ALHAMBRA**

- Colaboración de la [Cámara de Comercio Franco-española](#) que organizó el brindis anual de sus miembros en mismo tiempo que el primer Encuentro Ágora el 25 de enero de 2018
- 1 Carta de apoyo de [Valencia Activa](#) (ver adjuntado en anexo)
- 1 apoyo verbal de la iniciativa el 2 de mayo 2018 por parte de [Carlos González Triviño](#), Coordinador General del año Pinazo 2016
- Testimonio de una participante del Evento “Celebración del patrimonio cultural t del día internacional de los museos” del 17 de mayo 2018: *“Quería demostrarte mi gratitud por haber tenido la ocasión de enterarme de fuerzas y energías que operan alrededor del Patrimonio Cultural, para su difusión y puesta en valor, que hasta entonces desconocía. Ha sido la elección de los ponentes invitados muy cuidadosa, variada y sorprendente. Celebro con admiración haber podido conocer tales realidades. Personalmente, me ocupo del sector de la cultura y de sus fermentos tanto a nivel local, como internacional, pues considero esencial para mí estar en contacto con la multitud de empresas, asociaciones, organizaciones, colectivos, etc. que operan en ese ámbito. Ha sido una experiencia muy enriquecedora conocer realidades nuevas para mí y de tal envergadura. Felicito a la Fundación Equipo Humano la labor de selección de las propuestas, presentación y actividades ofrecidas (dinámicas, espacio de reflexión y debate, networking), en un clima distendido y participativo. Con afecto y admiración.”* Dalia Della Morgia

LOS ENCUENTROS ÁGORA

- Fueron organizados por **13 profesionales** de la Fundación Equipo Humano, el Centro del Carne y Eduardo Romaguera
- **Colaboraron 3 organizaciones:** Cámara de comercio franco-española, Valencia Activa y el programa Erasmus para jóvenes emprendedores
- Participaron **13 ponentes y artistas/creadores consagrados** de Valencia
- **Asistieron** un total de **160 personas** de ambos sectores cultural/creativo y empresariales

ANEXOS

Fundació CV
del pacte per
l'ocupació
a la Ciutat de
València

valènciactiva



A:

Fundación Equipo Humano
Avenida Maestro Rodrigo, 37 bajo
Loc 4
46015 Valencia

Valencia, 16 de Abril de 2018

CARTA DE APOYO

Yo, como firmante, MAR MARÍN CAPILLA para representar FUNDACIÓN PACTO PARA EL EMPLEO (VALÈNCIA ACTIVA) declaro nuestro apoyo a los "Encuentros Ágora" organizado entre la Fundación Equipo Humano y el Consorci de Museos de la Comunitat Valenciana.

Estamos realmente interesados en el objetivo de esos encuentros y los resultados esperados, ya que la iniciativa tiene una gran relevancia para nuestras actividades como NUESTROS PROGRAMAS Y SERVICIOS DESTINADOS AL IMPULSO DEL EMPRENDIMIENTO Y, LAS AYUDAS CONCRETAS EN EL ÁREA DE INDUSTRIAS CREATIVAS Y CULTURALES.

Cuando sea apropiado y necesario, contribuiremos proporcionando información relevante y comentarios para la elaboración de los resultados de los Encuentros.

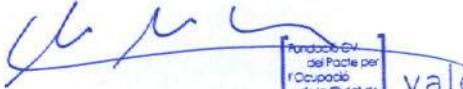
Apoyaremos especialmente la difusión de información sobre los eventos y sus resultados a nivel local. Para este fin, usaremos nuestras redes sociales.

Se entiende que esta carta de apoyo no implicará para FUNDACIÓN PACTO PARA EL EMPLEO (VALÈNCIA ACTIVA) ninguna obligación o compromiso que no sea una expresión de interés profesional.

Cordialmente,

MAR MARIN CAPILLA

SUBDIRECTORA GENERAL FUNDACIÓN PACTO PARA EL EMPLEO


Fundació CV
del Pacte per
l'Occupació
de la Ciutat de
València

valènciactiva



FUNDACIÓ DE LA COMUNITAT VALENCIANA DEL PACTE
PER L'OCCUPACIÓ DE LA CIUTAT DE VALÈNCIA

Equipo Humano alía a 40 empresas con artistas valencianos en busca de la innovación

original

Un total de 40 empresarios valencianos y profesionales del arte se reunieron ayer en la primera edición de **Encuentros Ágora**, celebrada en el **Centre del Carne** y organizada por la **Fundación Equipo Humano** y el **Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana**. El objetivo del evento es facilitar a pymes y compañías de mayor tamaño el desarrollo de sus procesos innovadores a través de la integración de profesionales del arte.



Primer Encuentro Ágora, celebrado ayer.

La innovación es el motor necesario para afrontar los retos del mercado, que está en continuo proceso de cambio. Por ello, **Laurie Barriol**, *project manager* de **Fundación Equipo Humano**, señaló en su discurso la necesidad que tienen las empresas de *“innovar continuamente para adaptarse a un entorno cambiante para ser competitivas y desarrollar su actividad”*. *“Los artistas/creadores son mediadores de innovación capaces de ayudar las empresas a cambiar su ángulo de visión y transformar las empresas de forma positiva aportando ideas innovadoras”*, afirmó.

La cita contó con la presentación de **Conexiones Improbables**, una plataforma que promueve la integración de profesionales creativos en las empresas y que expuso un caso de éxito junto al valenciano **Alberto Flores**.

Los empresarios también pudieron asistir a un mini taller participativo, donde se abrió un debate sobre las actitudes y metodologías de innovación, impartido por **Roberto Gómez de la Iglesia**. Por otro lado, **Slap!**, una asociación que apoya a artistas residentes en Valencia difundiendo sus trabajos a través de eventos itinerantes, realizó una obra colectiva con el tema “magia” con la participación del artista **Carlos Michel Fuentes**. La jornada concluyó con una sesión de *networking*, donde los asistentes pudieron debatir sobre proyectos futuros y tejer una red de contactos con la idea de fraguar proyectos en un futuro.

A este primer encuentro le seguirán otros dos más en los próximos meses con lo que se conforma la primera edición de **Encuentros Ágora**. En concreto, el 22 de marzo, se celebrará una jornada centrada en el empoderamiento a través del arte y el 17 de mayo será sobre proyectos de patrimonio cultural y fondos europeos.

Más de 40 empresas se alían con artistas valencianos en pos de la innovación

original

- [Compartir](#)
- [Tweet](#)
- [Linkedin](#)
- [Menéame](#)



VALÈNCIA. Más de cuarenta empresas, entre los que destacan Enjoy Flat, Ibercaja y ARAE Patrimonio, y profesionales del arte se reunieron ayer en la primera edición de Encuentros Ágora, celebrada en el Centre del Carme y organizada por la Fundación Equipo Humano y el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana. El objetivo del evento es facilitar a pymes y compañías de mayor tamaño el desarrollo de sus procesos innovadores a través de la integración de profesionales del arte. En total, la cita acogió a más de ochenta asistentes.

"Es indiscutible la importancia de la innovación como motor necesario para afrontar los retos del mercado, que está en continuo proceso de cambio", indican sus organizadores. Por ello, **Laurie Barriol**, Project Manager de Fundación Equipo Humano, señaló en su discurso la necesidad que tienen las empresas de "innovar continuamente para adaptarse a un entorno cambiante para ser competitivas y desarrollar su actividad". "Los artistas/creadores son mediadores de innovación capaces de ayudar las empresas a cambiar su ángulo de visión y transforma las empresas de forma positiva aportando ideas innovadoras", afirmó.

La cita contó con la presentación de Conexiones Improbables, una plataforma que promueve la

integración de profesionales creativos en las empresas y que expuso un caso de éxito junto al valenciano **Alberto Flores**. Los empresarios también pudieron asistir a un mini taller participativo, donde se abrió un debate sobre las actitudes y metodologías de innovación, impartido por **Roberto Gómez de la Iglesia**. Por otro lado, Slap!, una asociación que apoya a artistas residentes en Valencia difundiendo sus trabajos a través de eventos itinerantes, realizó una obra colectiva con el tema "magia" con la participación del artista **Carlos Michel Fuentes**. La jornada concluyó con una sesión de networking, donde los asistentes pudieron debatir sobre proyectos futuros y crear una red de contactos con la idea de futuras reuniones en

puadieron debatir sobre proyectos futuros y tejer una red de contactos con la idea de iraguair proyectos en un futuro.

A este primer encuentro le seguirán otros dos más en los próximos meses con lo que se conforma la primera edición de Encuentros Ágora. En concreto, el 22 de marzo, se celebrará una jornada centrada en el empoderamiento a través del arte y el 17 de mayo será sobre proyectos de patrimonio cultural y fondos europeos.



Fundación Equipo Humano inspira a 50 emprendedoras en su II Encuentro Ágora

 economia3.com/2018/03/26/137614-fundacion-equipo-humano-inspira-50-emprendedoras/

March 26, 2018

Redacción E3 / 26/03/2018

Archivado en:



II Encuentro Ágora. Foto: Clara Borja

Fundación Equipo Humano y el **Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana** celebraron la semana pasada la segunda edición de los **Encuentros Ágora** para empoderar a emprendedoras. Alrededor de 50 mujeres participaron en este encuentro, en el que se reconoció el valor añadido del trabajo creativo y de las mujeres en empresas. El encuentro, que contó con la colaboración de la **València Activa**, arrancó con presentaciones inspiradoras de varias creadoras/artistas y empresarias.

Laurie Barriol, de la **Fundación Equipo Humano**, resaltó que *“las mujeres emprendedoras tienen retos que superar como la brecha salarial y de género en el emprendimiento, la dificultad de compaginar con la familia el trabajo, enfrentarse a la discriminación, a la falta de confianza, al difícil acceso a la financiación. Necesitamos más encuentros de este tipo para que las historias de mujeres empresarias sean compartidas y escuchadas”*.

Tras ella, **Natalia Lozano** y **Patricia Azorín**, directoras del cortometraje *'Enfocadas'*, hablaron sobre cómo visualizar el papel de la mujer en el mundo audiovisual y artístico. *"Las mujeres representan el 26% del total frente a sus compañeros homólogos que alcanzan el 74%"*.

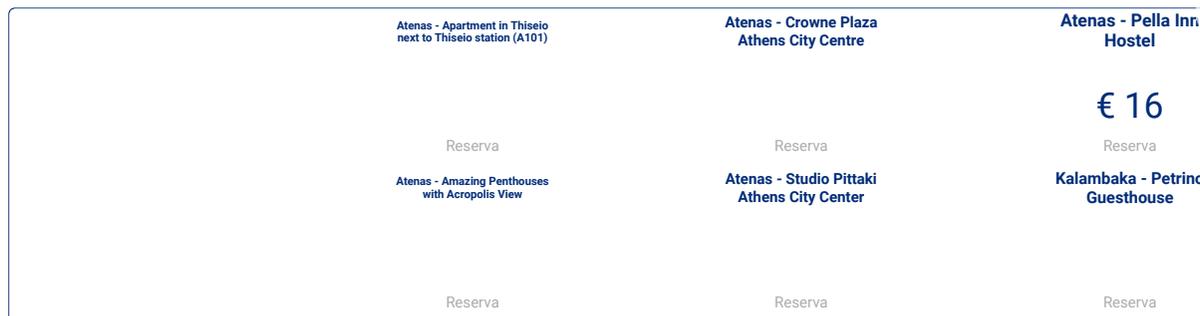
A continuación, **Noemi Alese**, de la **Fundación Equipo Humano**, presentó el programa *"Erasmus para jóvenes emprendedores"*, que permite un intercambio entre emprendedores nuevos con emprendedores con experiencia en otro país europeo, con una estancia máxima de 6 meses .

El encuentro también contó con la presentación de un proyecto de inclusión social seleccionado en el programa **Emergents** de la **Universitat de València (UV)**. **Jessy Puig** presentó cómo visibilizar mejor a las mujeres artistas a través del proyecto *"La madre que me parió"*. El objetivo de este proyecto es dar reconocimiento a las habilidades artísticas de las mujeres a través de un documental en el que ellas mismas serán las protagonistas.

El evento continuó con una dinámica de empoderamiento, que comenzó con masajes de una a otra mujer para romper el hielo y concluyó con la escritura en un *post-it* una frase positiva para una mujer que se intercambió con otra mujer participante desconocida.

El evento terminó con una jornada de networking entre las participantes.

Noticias relacionadas



(<https://valencia-diari.com>)

[MENÚ](#)

[CERCA](#)

[VIRAL \(/VIRAL\)](#) [FALLES \(HTTP://VALENCIA-DIARI.COM/FALLES\)](http://valencia-diari.com/falles) [SOCIETAT \(/SOCIETAT\)](/societat/)

[SEGUEIX](#)

[SOCIETAT \(\)](#)

La Fundació Equipo Humano conecta a más de 50 emprendedoras

La segunda edición de los Encuentro Ágora empoderó ayer a medio centenar de mujeres, donde se habló de cómo gestionar mejor el tiempo, de la cultura de la marca, del papel de las mujeres en el sector audiovisual y se presentó un programa de inclusión. El evento contó con artistas y empresarias que contaron sus experiencias.

per **Redacció**

26/03/2018

Fundación Equipo Humano y el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana celebraron ayer la segunda edición de los Encuentros Ágora para empoderar a emprendedoras. Alrededor de 50 mujeres participaron en este encuentro, en el que crearon una conexión y se reconoció el valor añadido del trabajo creativo y de las mujeres en empresas.

El encuentro, que contó con la colaboración de la València Activa, arrancó con presentaciones inspiradoras de varias creadoras/artistas y empresarias. Laurie Barriol, de la Fundación Equipo Humano, resaltó que “las mujeres emprendedoras tienen retos que superar como la brecha salarial y de género en el emprendimiento, la dificultad que compaginar con la familia de trabajo equilibrar, enfrentarse a la discriminación, la falta de confianza, el difícil acceso a la financiación, (...) haciéndolas más vulnerables. Necesitamos más encuentros de ese tipo para que las historias de mujeres empresarias sean compartidas y escuchadas”.

Tras ella, Natalia Lozano y Patricia Azorín, directoras del cortometraje ‘Enfocadas’, hablaron sobre cómo visualizar el papel de la mujer en el mundo audiovisual y artístico. “Las mujeres representan el 26% del total frente a sus compañeros homólogos que alcanzan el 74%”.

Desde **CIMA** también resaltan que “si la estructura en la que se sustenta el mundo del cine es ampliamente masculinizada, podría pasar que se perpetúen valores que no ayudan a terminar con el sexismo y la visión androcéntrica”.

A continuación, Noemi Alese de la Fundación Equipo Humano, presentó el programa **Erasmus para jóvenes emprendedores**, que permite un intercambio entre un/a emprendedor/a novat@ con un/a emprendedor/a con experiencia con un máximo de 6 meses en otro país europeo . Fundación Equipo Humano es una organización intermedia de ese programa: <http://www.fundacionequipo humano.es/es/proyectos-europeos/proyectos/erasmus-para-emprendedores> (<http://www.fundacionequipo humano.es/es/proyectos-europeos/proyectos/erasmus-para-emprendedores>)

La siguiente ponente fue Concha Baeza, Directora estratégica de contenido de Nébula, quien habló sobre la **"Cultura y valor de la marca"** y la importancia de tener una marca personal que se identifique directamente con una estrategia de la empresa. "El proyecto de Nébula es una aceleradora de marcas dedicada a multiplicar la rentabilidad de intangibles empresariales, aporta su experiencia como editora y como creadora de contenidos, con especial atención a las dinámicas transmedia. En esta empresa resulta muy valiosa su capacidad para adaptar géneros literarios y periodísticos al ámbito del marketing", apuntó.

GESTIÓN DEL TIEMPO.

Por su parte, Patricia Benayas Checa, Coach especializada en organización y gestión del tiempo, explicó paso a paso cómo gestionar mejor su tiempo con una buena organización y enfoque a lo importante.

'Estirando el tiempo' se crea con la idea de ayudar a las personas a disfrutar de su tiempo. "Hoy en día, la falta de tiempo es uno de los mayores problemas y quejas de todo el mundo, especialmente de las mujeres. Sólo la organización vence al tiempo", aseguró, ya que una buena organización, conocer nuestras prioridades y poniendo el foco en lo que estamos haciendo, nos ayuda a controlar el tiempo.

El encuentro también contó con la presentación de un proyecto de inclusión social seleccionado en el programa Emergents de la Universitat de València (UV). Jessy Puig presentó cómo visibilizar mejor a las mujeres artistas a través del proyecto "La madre que me parió". El objetivo de este proyecto es dar reconocimiento a las habilidades artísticas de las mujeres a través de un documental en el que ellas mismas serán las protagonistas. El evento continuó con una dinámica de empoderamiento, que comenzó con masajes de una a otra mujer para romper el hielo y concluyó escribiendo en un post-it una frase positiva para una mujer que se intercambió con otra mujer participante desconocida.

La jornada concluyó a las 22 horas con una sesión de networking amenizada con un brindis patrocinado por **el Restaurante Marcellino y las cervezas Turia**.

#EMPRENDEDORA (<http://valencia-diari.com/tags/emprennedora>)

#VALÈNCIA (<http://valencia-diari.com/tags/val%C3%A8ncia>)

A més



(http://self-booking.ligatus.com/?utm_source=ligatus-
de&utm_medium=placement&utm_content=text&utm_campaign=branding)

(http://self-booking.ligatus.com/?utm_source=ligatus-
de&utm_medium=placement&utm_content=logo&utm_campaign=branding)

Sea cual sea tu negocio, haz crecer tu reputación
Nueva Ford Transit Custom

¡El consejo a seguir antes de encender tu PC! ¡Descargas recomendadas para limpiarlo!

El 3D Secure es un protocolo de seguridad que disminuye el fraude en las compras online

(https://hello.lqm.io/bid_click_track/eFBMCOZ0ZFQ_0/site/4kijckn7/ad/1080192? turl=https%3A%2F%2Fbs.serving-
sys.com%2FadServer%3Fen%3Dtrd%26mc%3Dclick%26pli%3D24653567%26PluID%3D0%26ord%3D%25time%25)
z=6VpJiZ2kcVpBa1_Hkfu0QEHj_mSKKZVrdZrddWNAFNozOQqSgm3bz7-
w2tOug3OBslwNfxmPRfA0B0vPd0S7zNfEg85D5ByCNDLRRY_vAttnOg0IFWEdAleDsbUHWCu5vsYtoMg5z8lr
3UggPPKGpD2hvcvDR6SY6hnsMfbA50ttD_TXANhT1rxD-
COcbipl8yfiQ9DKJaH7mcy6_R-
jNsInu6MYuQpW118tsMPD7y8cjexDiZmPvqElnwyixOiGVS67Me0hP8ekiNWBghNzbl

¿Tu PC está lento?
¿Qué es el 3D Secure?

(https://r.ligatus.com/?

(https://r.ligatus.com/?

Recupere todo el dinero pagado en las diferentes liquidaciones negativas
Swap Fotovoltaico

El mejor buscador de vuelos baratos: compara y reserva tu vuelo desde 19.95€
Vuelos lowcost

Vamos a sentarnos para hablar sobre cómo mejorar la ciudad ¿Te subes?
¿Hacia dónde nos movemos?

(https://r.ligatus.com/? (https://r.ligatus.com/? (https://hello.lqm.io/bid_click_track/eFBMCOZ0ZFQ_0_1/site/4kijckn7/ad/1118363?
z=HtKXpW-NfFv- z=_dB- turl=https%3A%2F%2Fbs.serving-

heAhWkXICQ732DMKW9dmz7BfG79CgldiEXRyDSSpZmM2ZDajRPa94QF50SbCmL5uSB4f3W4v6K6Nz3hMh0e0Dg6S25H5cQ
bs7IaEEK7xZN9IGLxkl10X1Eu2CqJ}

lBcwQxc_8cA407ay8p3BAvVg3UNrffSoLVoj9XGRTAYk-
_N4SJauoHQ..)

Oferit per (h

Grup delCamp.cat
(<http://delcamp.cat/>)

Diari auditat per OJD interactiva

Segueix-nos

facebook

(<https://facebook.com/valenciadiari>)
twitter

(<https://twitter.com/valenciadiari>)
youtube

(<http://youtube.com>)

30 personas participaron en el Encuentro Ágora dedicado al patrimonio cultural

 economia3.com/2018/05/18/144245-30-personas-participaron-encuentro-agera-patrimonio-cultural/

May 18, 2018

[Anterior noticia](#)

Redacción E3 / 18/05/2018

Archivado en:



Laurie Barriol en el III Encuentro Ágora organizado por Equipo Humano **Fundación Equipo Humano** y el **Consorci de Museus** de la Comunitat Valenciana celebraron ayer en el **Centro del Carne** la 3ª edición de los **Encuentros Ágora** enfocada al patrimonio cultural. Alrededor de 30 personas participaron en este encuentro, en el que se valorizó el sector profesional del patrimonio cultural y su transversalidad.

Laurie Barriol, coordinadora de los Encuentros, manifestó que *“hoy es un día de celebración de nuestro patrimonio cultural. Este encuentro nos permite compartir proyectos innovadores e inspiradores del patrimonio cultural valenciano”*.

El evento empezó con **Xavier Laumain** y **Ángela Lopez Sabater** de **ARAE Patrimonio y Restauración**. Son arquitectos especialistas en patrimonio, proyectos de restauración e investigación.

Presentaron el proyecto de restauración de la **Cerámica Nolla** que ganó el premio **Europa Nostra** y la falla de Castielfabib Marqués de Sant Joan que ganó en 2017 el premio de las *“Falles Innovadores i Experimentals”*.

A continuación presentaron **Álvaro Menéndez Soler**, Gestor cultural y **Francesca Parolaro** Arquitecta, Diseñadora e Interiorista, el **Mavam** estudio, relacionando el patrimonio y diseño en el barrio del Cabañal.

Pablo Quintana, ciudadano , pensionista con discapacidad y activista social nos presentó con pasión su proyecto de eco-construcción de casas con pajas de arroz.

El encuentro contó también con la participación de **Sara Juchnowicz Perlin** y **Silvia Prades Moliner**, de **Exdukere**, quienes se dedican al ámbito de la difusión y gestión cultural con propuestas innovadoras, desarrollando proyectos de interpretación del patrimonio. Ofrecieron “*Memoria recuperada*”, una interpretación del patrimonio a través de una propuesta experiencial sobre el refugio antiaéreo de la Guerra Civil del edificio del ayuntamiento de València.

Noticias relacionadas

[Siguiete noticia](#)